

TD : Analyse de l'Information Multimédia

L3SIL

Exercice 1 :

L'image I suivante est une image à niveaux de gris de taille 8×8 pixels et dont les valeurs des niveaux de gris sont codées sur 4 bits. Cette image représente une forme rectangulaire sur un fond.



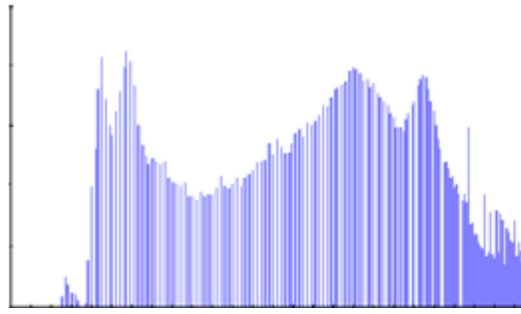
	0	1	2	3	4	5	6	7
0	13	13	12	12	11	11	11	11
1	13	12	12	12	11	11	11	10
2	12	12	8	7	6	5	10	10
3	12	12	7	6	5	4	10	10
4	12	11	6	5	4	3	10	9
5	11	11	5	4	3	2	9	9
6	11	11	10	10	10	9	9	9
7	11	10	10	10	9	9	9	8

L'image I est représentée à gauche et les niveaux de gris des pixels de l'image I ainsi que leurs coordonnées sont représentés à droite.

- 1- Calculer la taille de l'image I
- 2- Représenter l'historgramme de cette image.
- 3- Représenter l'historgramme cumulé.
- 4- Déterminer la dynamique de l'image.
- 5- Calculer la luminance et le contraste de cette image.
- 6- Donner la fonction permettant le recadrage dynamique de cet histogramme de façon à utiliser toute la plage des niveaux de gris et représenter l'historgramme de l'image suite à cette fonction.
- 7- Relier chaque image avec l'historgramme correspondant



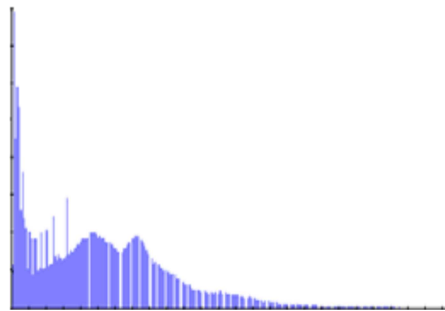
Figure A



Histogramme A



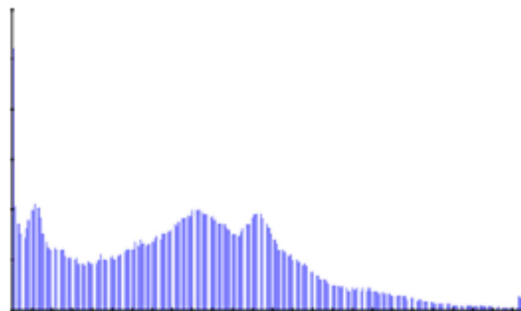
Figure B



Histogramme B



Figure C



Histogramme C

Exercice 2 :

On considère la matrice permettant de passer de la représentation d'une couleur dans l'espace RGB normalisé de la CIE (illuminant E, primaires R_c , G_c , B_c) vers l'espace absolu XYZ :

$$M_{c2x} = \begin{pmatrix} 0.4900 & 0.3100 & 0.2000 \\ 0.1770 & 0.8124 & 0.0106 \\ 0.0000 & 0.0100 & 0.9900 \end{pmatrix}$$

Cette matrice est obtenue à partir des relations suivantes :

$$\begin{aligned} X &= 2.7690 R + 1.7518 G + 1.1300 B \\ Y &= 1.0000 R + 4.5907 G + 0.0601 B \\ Z &= 0.0000 R + 0.0565 G + 5.5943 B \end{aligned}$$

Après division par le facteur commun 5.6508 (la somme de n'importe quelle ligne).

On considère maintenant la matrice permettant de passer de la représentation d'une couleur dans l'espace RGB normalisé de la FCC (illuminant C, primaires Rf, Gf, Bf) vers l'espace absolu XYZ :

$$Mf_{2x} = \begin{pmatrix} 0.6070 & 0.1740 & 0.2000 \\ 0.2990 & 0.5870 & 0.1140 \\ 0.000 & 0.0660 & 1.1160 \end{pmatrix}$$

- 1) Quelles sont les coordonnées dans l'espace XYZ,
 - D'un gris moyen de coordonnées RGB (CIE) 128, 128, 128 ?
 - Du rouge (primaire) de coordonnées 255, 0, 0 ?
- 2) Quelles sont les coordonnées dans l'espace RGB de la FCC,
 - D'un gris moyen de coordonnées RGB (de la CIE) 128, 128, 128 ?
 - Du rouge (primaire) de coordonnées 255, 0, 0 ?
 - Quelle conclusion peut-on tirer du résultat concernant le rouge ?
- 3) Proposer un calcul direct pour passer de l'espace RGB (CIE) vers l'espace RGB (FCC).

Exercice 3 :

Soient les deux images A et B codées sur 3 bits

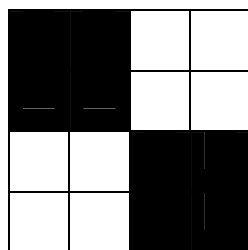


Image A

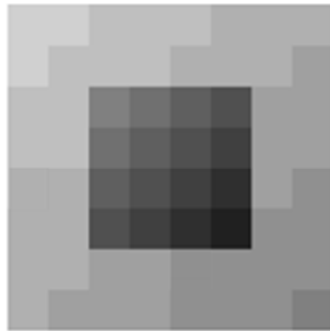
4	3	4	2
4	3	4	2
6	2	3	6
6	2	3	6

Image B

- 1) Donner l'image résultat de l'addition des deux images (A+B)
- 2) Donner l'image résultat de la soustraction des deux images (A-B) et (B-A)
- 3) Donner les images résultats des opérations (A) *and not*(A), (A) *or* (B)

Exercice 4 :

L'image I suivante est une image à niveaux de gris de taille 8×8 pixels et dont les valeurs des niveaux de gris dans l'espace RGB sont codées sur 4 bits. Cette image représente une forme rectangulaire sur un fond.



	j							
i	0	1	2	3	4	5	6	7
0	13	13	12	12	12	11	11	11
1	13	12	12	12	11	11	11	10
2	12	12	8	7	6	5	10	10
3	12	12	7	6	5	4	10	10
4	11	11	6	5	4	3	10	9
5	11	11	5	4	3	2	9	9
6	11	11	10	10	9	9	9	9
7	11	10	10	10	9	9	9	8

A gauche est représentée l'image I et à droite sont représentés les niveaux de gris des pixels de l'image I ainsi que leurs coordonnées.

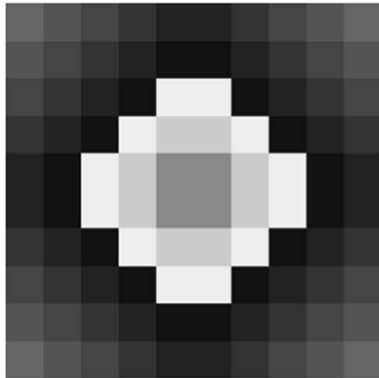
Soit H_1 , H_2 et H_3 des filtres de convolution définis respectivement par les noyaux suivants :

$$H_1 = \frac{1}{10} \times \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 2 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{pmatrix} \quad H_2 = \begin{pmatrix} 0 & -1 & 0 \\ -1 & 5 & -1 \\ 0 & -1 & 0 \end{pmatrix} \quad H_3 = \frac{1}{16} \times \begin{pmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 2 & 4 & 2 \\ 1 & 2 & 1 \end{pmatrix}$$

- 1) Quels sont les résultats de la convolution du filtre H_2 sur les pixels de l'image I de coordonnées : (1,1), (3,3), (5,5) et (2,5) ?
- 2) Appliquer le filtre H_1 sur le pixel de l'image I de coordonnées (1,3) ainsi qu'un filtre médian de taille 3×3.
- 3) Appliquer le filtre H_3 sur les pixels de l'image I de coordonnées (4,0) et (7,4) en utilisant le miroir de l'image $f(-x, y) = f(x, y)$.

Exercice 5 :

L'image de la figure 1 est une image à niveaux de gris de taille 10×10 pixels dont les valeurs des niveaux de gris sont codées sur 4 bits. Cette image représente un cercle sur un fond sombre.



	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
1	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5
2	4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	3	2	1	14	12	12	14	1	2	3
4	2	1	14	12	8	8	12	14	1	2
5	2	1	14	12	8	8	12	14	1	2
6	3	2	1	14	12	12	14	1	2	3
7	4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
8	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5
9	6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

Figure 1 : Image I : à gauche est représentée l'image I et à droite sont représentés les niveaux de gris des pixels de l'image I ainsi que leurs coordonnées.

Un bruit de type impulsionnelle est ajouté à cette image tel que :

$$I(1,1)=0$$

$$I(6,3)=0$$

$$I(4,4)=0$$

$$I(8,4)=0$$

$$I(1,5)=15$$

$$I(3,6)=15$$



Figure 2 – Image I ajoutée d'un bruit impulsionnelle

1. Filtrage linéaire

- a) Appliquer un filtre moyenneur de taille 3×3 sur les points : $I(1,1)$, $I(6,3)$, $I(4,4)$, $I(8,4)$, $I(1,5)$, $I(3,6)$, $I(1,8)$, $I(8,8)$.
- b) Quel est l'effet de ce filtre ?
- c) Appliquer un filtre Gaussien de taille 3×3 sur les points : $I(1,1)$, $I(6,3)$, $I(4,4)$, $I(8,4)$, $I(1,5)$, $I(3,6)$, $I(1,8)$, $I(8,8)$.
- d) Quel est l'effet de ce filtre ?

2. Filtrage non linéaire

- a) Appliquer un filtre médian de taille 3×3 sur les points : $I(1,1)$, $I(6,3)$, $I(4,4)$, $I(8,4)$, $I(1,5)$, $I(3,6)$, $I(1,8)$, $I(8,8)$.
- b) Quel est l'effet de ce filtre ?
- c) Appliquer un filtre Max de taille 3×3 sur les points : $I(1,1)$, $I(6,3)$, $I(4,4)$, $I(8,4)$, $I(1,5)$, $I(3,6)$, $I(1,8)$, $I(8,8)$.
- d) Quel est l'effet de ce filtre ?
- e) Appliquer un filtre Min de taille 3×3 sur les points : $I(1,1)$, $I(6,3)$, $I(4,4)$, $I(8,4)$, $I(1,5)$, $I(3,6)$, $I(1,8)$, $I(8,8)$.
- f) Quel est l'effet de ce filtre ?

Exercice 6 :

Soient les deux matrices A et B correspondantes respectivement aux deux parties d'une image A et sa version bruitée B.

40	41	40	39	38
43	40	40	41	38
42	45	40	39	40
41	40	38	40	42
40	39	40	40	41

40	41	40	39	38
43	0	40	41	38
42	45	40	255	40
41	40	0	40	42
40	39	40	40	41

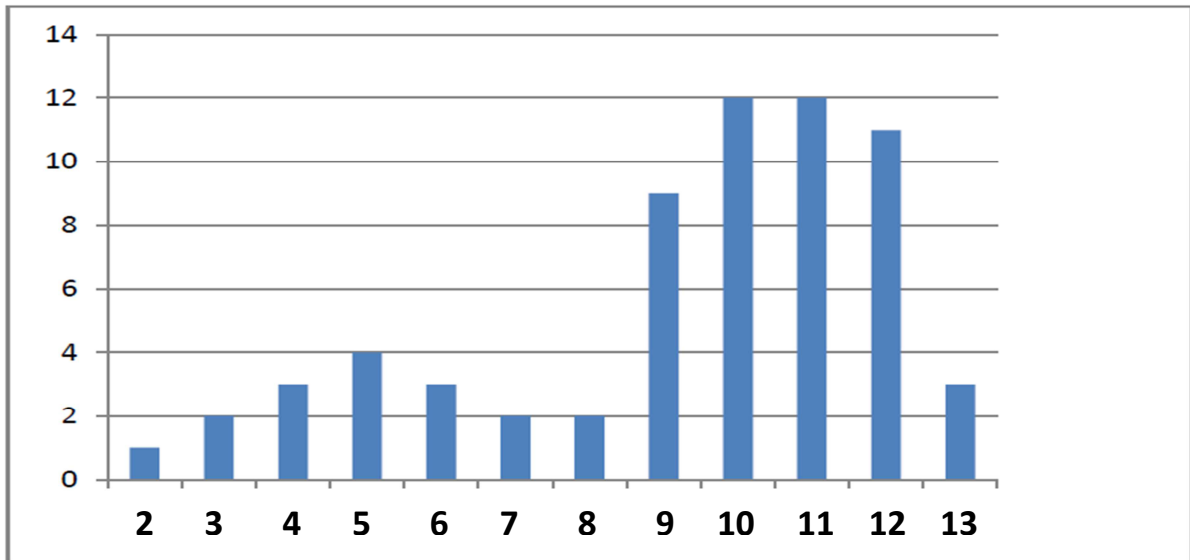
- 1- Identifier le bruit appliqué à l'image
- 2- On désire filtrer l'image bruitée B. dans le cas idéal, à quoi correspond l'image filtré ?
- 3- Appliquer les deux filtres suivants sur la partie sélectionnée de l'image B.
 - a. *Filtre moyenneur*
 - b. *Filtre médian*
- 4- interpréter les résultats obtenus.
- 5- En calculant l'erreur quadratique moyenne EQM pour les deux résultats trouvés, quel est le meilleur de ces filtres ? justifier votre réponse.

Correction

Exercice 1 :

1) $8*8*4= 256 \text{ bits} = 32 \text{ Octets}$

2)



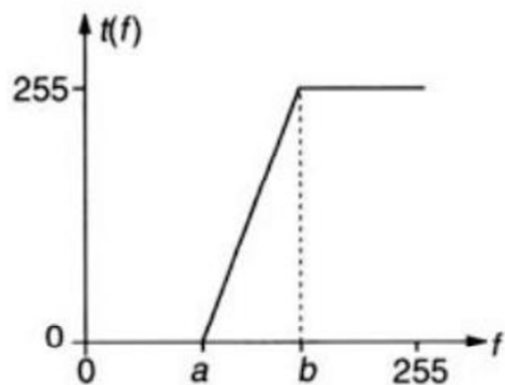
4) [2, 13]

5) Luminance= $592/64=9,25$

Contraste= $13-2/13+2=11/15= 0,733$

6)

$$t(f) = \begin{cases} 255 \frac{f-a}{b-a} & \text{pour } a < f < b \\ 0 & \text{si } f < a \\ 255 & \text{si } f > b \end{cases}$$



7) A : B, B : C, C : A

Exercice 2 : Changements d'espaces colorimétriques

1) La matrice M_{c2x} permet la passation de l'espace RGB(CIE) vers l'espace absolue XYZ

La matrice M_{f2x} permet la passation de l'espace RGB(FCC) vers l'espace absolue XYZ

$$\begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = (M_{c2x}) \times \begin{pmatrix} R \\ G \\ B \end{pmatrix} \rightarrow \begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0.4900 & 0.3100 & 0.2000 \\ 0.1770 & 0.8124 & 0.0106 \\ 0.0000 & 0.0100 & 0.9900 \end{pmatrix} \times \begin{pmatrix} R \\ G \\ B \end{pmatrix}$$

$$\rightarrow \begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0.4900 & 0.3100 & 0.2000 \\ 0.1770 & 0.8124 & 0.0106 \\ 0.0000 & 0.0100 & 0.9900 \end{pmatrix} \times \begin{pmatrix} 128 \\ 128 \\ 128 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 128 \times (0.49 + 0.31 + 0.2) \\ 128 \times (0.177 + 0.8124 + 0.0106) \\ 128 \times (0.01 + 0.99) \end{pmatrix}$$

$$\rightarrow \begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 128 \\ 128 \\ 128 \end{pmatrix}$$

- Pour le Rouge :

$$\begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0.4900 & 0.3100 & 0.2000 \\ 0.1770 & 0.8124 & 0.0106 \\ 0.0000 & 0.0100 & 0.9900 \end{pmatrix} \times \begin{pmatrix} 255 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0.4900 \times 255 \\ 0.1770 \times 255 \\ 0 \times 255 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 124,95 \\ 45,135 \\ 0 \end{pmatrix} \approx \begin{pmatrix} 125 \\ 45 \\ 0 \end{pmatrix}$$

$$\rightarrow \begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 125 \\ 45 \\ 0 \end{pmatrix}$$

2) On ne connaît pas la matrice de passage entre l'espace RGB (CIE) \rightarrow RGB (FCC)

Par contre on connaît les coordonnées de ces deux couleurs dans l'espace XYZ et la matrice reliant l'espace RGB (FCC) vers l'espace XYZ.

Il suffit donc d'utiliser la Matrice inverse pour passer de l'espace XYZ vers l'espace RGB (FCC).

Calculons cette matrice : $M_{x2f} = M_{f2x}^{-1}$

$$M_{x2f} = M_{f2x}^{-1} = \frac{1}{\text{Det}(M_{f2x})} \times (\text{Com}(M_{f2x}))^T$$

$$M_{f2x} = \begin{pmatrix} 0.6070 & 0.1740 & 0.2000 \\ 0.2990 & 0.5870 & 0.1140 \\ 0.000 & 0.0660 & 1.1160 \end{pmatrix}$$

$$Det(Mf2x) = 0.6070 \times \begin{vmatrix} 0.5870 & 0.1140 \\ 0.0660 & 1.1160 \end{vmatrix} - 0.2990 \times \begin{vmatrix} 0.1740 & 0.2000 \\ 0.0660 & 1.1160 \end{vmatrix}$$

$$Det(Mf2x) = 0.6070 \times (0.5870 \times 1.1160 - 0.0660 \times 0.1140) - 0.2990 \times (0.1740 \times 1.1160 - 0.0660 \times 0.2000)$$

$$Det(Mf2x) = 0.3390$$

$$Com(Mf2x) = \begin{pmatrix} + \begin{vmatrix} 0.5870 & 0.1140 \\ 0.0660 & 1.1160 \end{vmatrix} & - \begin{vmatrix} 0.2990 & 0.1140 \\ 0.000 & 1.1160 \end{vmatrix} & + \begin{vmatrix} 0.2990 & 0.5870 \\ 0.0000 & 0.0660 \end{vmatrix} \\ - \begin{vmatrix} 0.1740 & 0.2000 \\ 0.0660 & 1.1160 \end{vmatrix} & + \begin{vmatrix} 0.6070 & 0.2000 \\ 0.000 & 1.1160 \end{vmatrix} & - \begin{vmatrix} 0.6070 & 0.1740 \\ 0.000 & 0.0660 \end{vmatrix} \\ + \begin{vmatrix} 0.1740 & 0.2000 \\ 0.5870 & 0.1140 \end{vmatrix} & - \begin{vmatrix} 0.6070 & 0.2000 \\ 0.2990 & 0.1140 \end{vmatrix} & + \begin{vmatrix} 0.6070 & 0.1740 \\ 0.2990 & 0.5870 \end{vmatrix} \end{pmatrix}$$

$$Com(Mf2x) = \begin{pmatrix} 0.6475 & -0.3336 & 0.0197 \\ -0.1809 & 0.6774 & -0.0400 \\ -0.0975 & -0.0093 & 0.3042 \end{pmatrix}$$

$$Com(Mf2x)^T = \begin{pmatrix} 0.6475 & -0.1809 & -0.0975 \\ -0.3336 & 0.6774 & -0.0093 \\ 0.0197 & -0.0400 & 0.3042 \end{pmatrix}$$

$$Mx2f = Mf2x^{-1} = \frac{1}{Det(Mf2x)} \times (Com(Mf2x))^T$$

$$Mx2f = \frac{1}{0.3390} \times \begin{pmatrix} 0.6475 & -0.1809 & -0.0975 \\ -0.3336 & 0.6774 & -0.0093 \\ 0.0197 & -0.0400 & 0.3042 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1.9105 & -0.5339 & -0.2878 \\ -0.9844 & 1.9985 & 0.0277 \\ 0.0582 & -0.1182 & 0.8977 \end{pmatrix}$$

➤ La matrice de passage entre l'espace XYZ → RGB (FCC) est la suivante :

$$Mx2f = \begin{pmatrix} 1.9105 & -0.5339 & -0.2878 \\ -0.9844 & 1.9985 & 0.0277 \\ 0.0582 & -0.1182 & 0.8977 \end{pmatrix}$$

➤ Pour le Gris Moyen (128, 128, 128) dans l'espace RGB (CIE), On obtient :

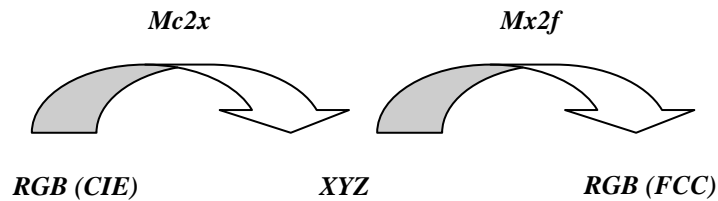
$$\begin{pmatrix} R_{FCC} \\ G_{FCC} \\ B_{FCC} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1.9105 & -0.5339 & -0.2878 \\ -0.9844 & 1.9985 & 0.0277 \\ 0.0582 & -0.1182 & 0.8977 \end{pmatrix} \times \begin{pmatrix} 128 \\ 128 \\ 128 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 139 \\ 126 \\ 107 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} R_{FCC} \\ G_{FCC} \\ B_{FCC} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 139 \\ 126 \\ 107 \end{pmatrix}$$

➤ Pour le Rouge, On obtient :

$$\begin{pmatrix} R_{FCC} \\ G_{FCC} \\ B_{FCC} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1.9105 & -0.5339 & -0.2878 \\ -0.9844 & 1.9985 & 0.0277 \\ 0.0582 & -0.1182 & 0.8977 \end{pmatrix} \times \begin{pmatrix} 125 \\ 45 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 214.7870 \\ -33.1175 \\ 1.9560 \end{pmatrix} \approx \begin{pmatrix} 215 \\ -33 \\ 2 \end{pmatrix} \approx \begin{pmatrix} 215 \\ 0 \\ 2 \end{pmatrix}$$

3)



Il suffit de calculer la matrice de passage directe entre les 2 espaces à partir des matrices fournies.

Donc On peut utiliser la matrice :

$$M_{c2f} = M_{x2f} \times M_{c2x}$$

$$M_{c2f} = \begin{pmatrix} 1.9105 & -0.5339 & -0.2878 \\ -0.9844 & 1.9985 & 0.0277 \\ 0.0582 & -0.1182 & 0.8977 \end{pmatrix} \times \begin{pmatrix} 0.4900 & 0.3100 & 0.2000 \\ 0.1770 & 0.8124 & 0.0106 \\ 0.0000 & 0.0100 & 0.9900 \end{pmatrix}$$

$$M_{c2f} = \begin{pmatrix} 0.8417 & 0.1556 & 0.0914 \\ -0.1287 & 1.3181 & -0.2031 \\ 0.0076 & -0.0690 & 0.8991 \end{pmatrix}$$

Exercice 3 :

Les deux images sont codées sur 3 bits donc 0 présente le niveau du noir et 7 ($2^3 - 1$) présente le niveau du blanc

1)

$$A + B = \min(7; A(i, j) + B(i, j))$$

0	0	7	7
0	0	7	7
7	7	0	0
7	7	0	0

+

4	3	4	2
4	3	4	2
6	2	3	6
6	2	3	6

=

4	3	7	7
4	3	7	7
7	7	3	6
7	7	3	6

2)

$$A - B = \max(0; A(i, j) - B(i, j))$$

0	0	7	7
0	0	7	7
7	7	0	0
7	7	0	0

-

4	3	4	2
4	3	4	2
6	2	3	6
6	2	3	6

=

0	0	3	5
0	0	3	5
1	5	0	0
1	5	0	0

$$B - A = \max(0; B(i, j) - A(i, j))$$

4	3	4	2
4	3	4	2
6	2	3	6
6	2	3	6

-

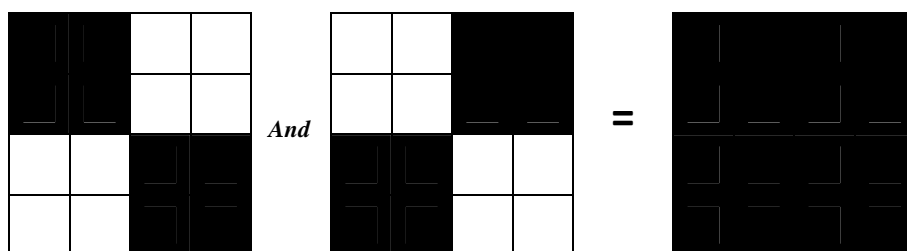
0	0	7	7
0	0	7	7
7	7	0	0
7	7	0	0

=

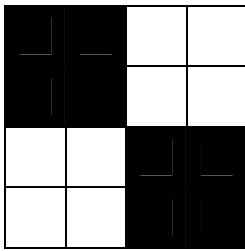
4	3	0	0
4	3	0	0
0	0	3	6
0	0	3	6

3)

$$(A) \text{ and } \text{not}(A) = 0$$



$$(A) \text{ or } (B) = 0$$



Or

4	3	4	2
4	3	4	2
6	2	3	6
6	2	3	6

=

4	3	7	7
4	3	7	7
7	7	3	6
7	7	3	6

Exercice 4 :

1)

	0	1	2	3	4	5	6	7
0	13	13	12	12	12	11	11	11
1	13	10	12	12	11	11	11	10
2	12	12	8	7	6	0	10	10
3	12	12	7	6	5	4	10	10
4	11	11	6	5	4	3	10	9
5	11	11	5	4	3	0	9	9
6	11	11	10	10	9	9	9	9
7	11	10	10	10	9	9	9	8

2)

	0	1	2	3	4	5	6	7
0	13	13	12	12	12	11	11	11
1	13	12	12	10	11	11	11	10
2	12	12	8	7	6	5	10	10
3	12	12	7	6	5	4	10	10
4	11	11	6	5	4	3	10	9
5	11	11	5	4	3	2	9	9
6	11	11	10	10	9	9	9	9
7	11	10	10	10	9	9	9	8

Filtre H1

	0	1	2	3	4	5	6	7
0	13	13	12	12	12	11	11	11
1	13	12	12	12	11	11	11	10
2	12	12	8	7	6	5	10	10
3	12	12	7	6	5	4	10	10
4	11	11	6	5	4	3	10	9
5	11	11	5	4	3	2	9	9
6	11	11	10	10	9	9	9	9
7	11	10	10	10	9	9	9	8

Filtre Médian

3) Application du miroir de l'image $f(-x, y) = f(x, y)$.

		$\begin{array}{c} J \\ \rightarrow \\ 0 \quad 1 \quad 2 \quad 3 \quad 4 \quad 5 \quad 6 \quad 7 \end{array}$									
$\begin{array}{c} i \\ \downarrow \\ 0 \\ 1 \\ 2 \\ 3 \\ 4 \\ 5 \\ 6 \\ 7 \end{array}$	0		13	13	12	12	12	11	11	11	
	1		13	12	12	12	11	11	11	10	
	2		12	12	8	7	6	5	10	10	
	3		12	12	7	6	5	4	10	10	
	4		12	11	6	5	4	3	10	9	
	5		11	11	5	4	3	2	9	9	
	6		11	11	10	10	9	9	9	9	
	7		11	10	10	10	9	9	9	8	
					10	9	9				

Exercice 5 :

1. Filtrage linéaire

Nous allons filtrer la matrice bruitée afin de restituer l'image originale

6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
5	0	3	2	1	1	2	3	4	5
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	2	1	14	12	12	0	1	2	3
2	1	14	12	0	8	12	14	0	2
2	15	14	12	8	8	12	14	1	2
3	2	1	15	12	12	14	1	2	3
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
5	15	3	2	1	1	2	3	15	5
6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

a)

6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
5	4	3	2	1	1	2	3	4	5
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	2	1	14	12	12	7	1	2	3
2	1	14	12	10	8	12	14	4	2
2	6	14	12	8	8	12	14	1	2
3	2	1	9	12	12	14	1	2	3
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
5	5	3	2	1	1	2	3	5	5
6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

b) Le filtre moyenneur est un cas particulier des filtres passe-bas qui a pour but de lisser l'image

c)

6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
5	3	3	2	1	1	2	3	4	5
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	2	1	14	12	12	6	1	2	3
2	1	14	12	8	8	12	14	4	2
2	7	14	12	8	8	12	14	1	2
3	2	1	9	12	12	14	1	2	3
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
5	7	3	2	1	1	2	3	7	5
6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

d) Le filtre gaussien est un cas particulier des filtres passe-bas qui a pour but de lisser l'image

2. Filtrage non linéaire

a)

6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
5	4	3	2	1	1	2	3	4	5
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	2	1	14	12	12	8	1	2	3
2	1	14	12	12	8	12	14	2	2
2	2	14	12	8	8	12	14	1	2
3	2	1	12	12	12	14	1	2	3
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
5	4	3	2	1	1	2	3	4	5
6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

b) Le filtre médian est utilisé pour atténuer des pixels isolés. D'une valeur très différentes de leur entourage (*bruit impulsionnel*).

c)

6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
5	6	3	2	1	1	2	3	4	5
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	2	1	14	12	12	14	1	2	3
2	1	14	12	14	8	12	14	14	2
2	15	14	12	8	8	12	14	1	2
3	2	1	15	12	12	14	1	2	3
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
5	15	3	2	1	1	2	3	15	5
6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

d) Le filtre maximum est utilisé pour homogénéiser et éclaircir les régions de l'image. → Augmentation de la luminosité.

e)

6	5	4	3	2	2	3	4	5	6
5	0	3	2	1	1	2	3	4	5
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
3	2	1	14	12	12	0	1	2	3
2	1	14	12	0	8	12	14	0	2
2	1	14	12	8	8	12	14	1	2
3	2	1	1	12	12	14	1	2	3
4	3	2	1	14	14	1	2	3	4
5	2	3	2	1	1	2	3	2	5
6	5	4	3	2	2	3	4	5	6

f) Le filtre minimum est utilisé pour homogénéiser et assombrir les régions de l'image. → Atténuation de la luminosité.

Exercice 6 :

- 1- B(1,1), B(3,2) et B(2,3)
- 2- D le cas idéal, l'image filtrée doit être identique à l'image d'origine (A)
- 3-

a) Filtre Moyenneur

40	41	40	39	38
43	37	60	63	38
42	32	56	60	40
41	36	60	60	42
40	39	40	40	41

b) Filtre médian

40	41	40	39	38
43	40	40	40	38
42	40	40	40	40
41	40	40	40	42
40	39	40	40	41

$$EQM = \frac{1}{M \times N} \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^M [A(i, j) - B_{\text{filtrée}}(i, j)]^2$$

$$EQM_{\text{Moyenneur}} = 107,16$$

$$EQM_{\text{Médian}} = 1,24$$

$EQM_{\text{Médian}} < EQM_{\text{Moyenneur}} \rightarrow$ Le filtre médian est plus performant que le filtre moyenneur